**Сценарий урока**

**« Родное поле было полем боя…»**

(**Великая Отечественная война в песнях на стихи**

**И.Ф. Вараввы - кубанского поэта)**



**Автор-составитель:**

**педагог дополнительного образования МОУ ДОД ЦВР г.Сочи**

Курдюкова О.И.

Сочи 2015г.

**Тема урока:** «Родное поле было полем боя» (**Великая Отечественная война в песнях на стихи И.Ф. Вараввы - кубанского поэта)**

**Цель урока:**

* знакомить учащихся с военным творчеством кубанского поэта Ивана Вараввы;
* вызывать у детей интерес к военной поэзии, к знаниям родного края;
* способствовать воспитанию чувства гражданственности и любви к родному краю.

**Задачи:**

*Образовательная* - формирование знаний, познавательного интереса к истории Кубани. Показать изображение Родины в художественных образах и картинах.

*Воспитательная* - воспитание у учащихся чувства патриотизма, уважения к истории малой Родины; формирование гражданского самосознания.

*Развивающая* - знакомство с современными произведениями художественной литературы нашего края; формирование у школьников навыков самостоятельной работы при изучении жизни и творчества кубанских поэтов.

**Тип урока:** освоение новых знаний.

**Форма организации урока:**

Интегрированный урок (урок – литературный поиск).

**Оборудование, наглядные и дидактические материалы:** экран, проектор, мультимедийная презентация, альбом «Поэзия Кубани», иллюстративный просмотр книг, тексты стихов поэта (см. приложение).

**Ожидаемый результат:**

Сформировать у учащихся интерес к истории и литературе писателей Краснодарского края через поэтические художественные образы.

**Целевая аудитория:** учащиеся в возрасте 12-14 лет.

**Литература:**

1. Ветер с Кубани. Лирика. - М.: Советский писатель, 1994. - 95 с.
2. Песни казаков Кубани. Запись текстов и подготовка к печати И. Ф. Вараввы. [Предисл. В. Сидельникова]. - Краснодар: Кн. изд-во, 2006. - 326 с.
3. Казачий шлях: Кн. стихов. - М.: Современник, 1989. - 126 с.
4. Песня любви: Стихи и песни. [Предисл [В. Фирсова](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%B2,_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87); худож. М. В. Демочко]. - Краснодар: Кн. изд-во, 1984. - 208 с.
5. Орлиные стаи: Стихотворения и песни. [Худож. Б. Лавров]. - М.: Современник, 1995. - 175 с.
6. Отцовская хата: Стихотворения, песни Комедия. [Вступ. ст. [И. Стаднюка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D1%8E%D0%BA,_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%A4%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87); худож М. В. Демочко]. — Краснодар: Кн. изд-во, 1999. - 220 с.
7. Казачья бандура: Думы, песни и легенды кубанских казаков. - Краснодар: Кубанская Казачья Рада, 1992.-248с.
8. Казачий кобзарь: [Сб поэзии]. - Краснодар: Советская Кубань, 2011. - 543 с.
9. Гомон дикого поля: Стихотворения и поэмы. - Краснодар: Советская Кубань, 2009. - 608 с.
10. Пожары Отечества: Стихотворения и поэмы. - Краснодар: Советская Кубань, 2013.-348с.
11. Кольчуга Святослава: Стихотворения и поэмы. - Краснодар: ОАО «Советская Кубань», 2013.-426

**Ход урока:**

**Слайд 1 *(заставка с темой урока)***

**Педагог:** Здравствуйте, ребята! Тема сегодняшнего урока « Родное поле было полем боя» (о жизни и творчестве поэта Ивана Федоровича Вараввы)»

**Слайд 2 *(на экране появляется стихотворение И. Вараввы)***

*/педагог зачитывает стихотворение/*

**Педагог:** Ребята, не правда ли, замечательные строки?

*/высказывание учащихся/*

***( книга , фотография поэта)***

**Педагог:** Автор этих строк – кубанский поэт Иван Федорович Варавва. Давайте пролистаем страницы биографии нашего земляка, Кубанского поэта, который широко известен в России.

***( книга, фотография поэта)***

**Педагог:** Иван Федорович Варавва – родился 5 февраля 1925 года. Все детство был романтиком и мечтателем. Когда грянула война, юный Варавва не остался в стороне. Он рвался на фронт. Но лишь в 1942 году, когда передовая приблизилась к Кубани семнадцатилетнего паренька - добровольца зачислили красноармейцем.

Он прошел трудный путь от Тамани до Берлина. Бои, походы и переходы, ранение, контузия, гибель друзей... Много испытаний выпало на долю молодого солдата. Войну поэт окончил в Берлине. Иван Федорович награжден боевыми орденами и медалями.

В 1948 году, как фронтовой поэт, был приглашен для участия в работе Второго республиканского съезда Союза писателей Украины, состоявшегося в г. Киеве.

***( книга, фотография А. Твардовского)***

**Педагог:** По рекомендации, полученной на съезде от Александра Твардовского, был принят на учебу в Московский Литературный институт.

***( книги И.Ф. Вараввы)***

**Педагог:** Первая публикация – четыре стихотворения – состоялась в 1950 году.

***(фотография газеты «Советская Кубань»)***

**Педагог:** После успешного окончания учебы в 1953 году Иван Варавва возвращается в станицу Староминскую. Вскоре его пригласили  работать в отдел литературы и искусства краевой газеты "Советская Кубань", одновременно он с увлечением писал стихи.

Уже первый поэтический сборник Вараввы "Ветер с Кубани", выпущенный издательством "Советский писатель" в 1954 году в Москве, привлек внимание читателей.

Позже Иван Федорович был принят в Союз писателей. Союз писателей - это организация, в которую принимаются писатели, имеющие многократные публикации в газетах и журналах. Иван Варавва печатался в таких журналах и газетах, как "Новый мир", "Советский воин", "Литературная газета", "Советская Кубань", в альманахе "Кубань".

**Педагог:** Сейчас, я раздам на каждую парту книги поэта. Ваша задача, внимательно просмотреть титульный лист, и найти издательство, в котором напечатана данная книга.

*/учащиеся называют издательство/*

Итак, кто нашел, поднимите руку!

*/учащихся зачитывают издательство, где была напечатана книги/*

**Педагог:** Ребята, вы наверно заметили, что большинство книг изданы в Краснодарском книжном издании.

*/ответы учащихся/*

***(иллюстрация сборников И.Ф. Вараввы)***

**Педагог:** А теперь прочитайте называние книги, которая лежит перед вами.

*/учащиеся говорят название книги , лежащие на на парте/*

**Педагог:** Как вы видите, название каждой книги говорит о её содержание, поэзия поэта многообразна. Давайте увидим это, изучив оглавление. Определите и запишите темы поэтического творчества в рабочих тетрадях. Если возникли затруднения с определением темы поэтического творчества, вы можете пролистать страницы книги и найти верный ответ.

*/учащиеся, работающие парами, определяют темы поэтического творчества/*

**Педагог:** Огромную роль в поэзии Вараввы занимает тема Кубанского казачества. Автор музыки Александр Абов написал на стихи Ивана Вараввы замечательную песню «Казачий хуторок». Прослушайте фрагмент этой песни.

*/педагог с учащимися слушает песню «Казачий хуторок»/*

**Слайд 3 *(заставка с изображением книг)***

**Педагог:** Итак, вы готовы представить свою поисковую работу в парах?

*/каждая пара зачитывает найденные темы поэтического творчества из книги. Записывая темы на доске, педагог не записывает повторяющиеся. Обращая внимание учащихся на ненайденные темы, педагог задает наводящие вопросы той паре, в книги которой эти темы отражены/*

**Педагог:** Сегодня мы проанализируем творчеств Ивана Вараввы на примере его текстов военной тематики из сборника «Ты, Кубань, ты наша Родина…», вышедшего по инициативе и при поддержке администрации Краснодарского края и департамента культуры Краснодарского края.

**Слайд 4 *(на экране появляются темы военного поэтического творчества)***

**Педагог:** Обратите внимание на разделы книги.

**/***педагог зачитывает темы/*

**Педагог:** Сейчас мы исследовали с вами темы поэтического творчества поэта, а теперь мы узнаем какие литературные жанры он использовал.

Чтобы найти их, мы должны дать определение понятию «литературный жанр».

*/учащиеся предлагают свой вариант определения понятия «литературный жанр»/*

**Педагог:** Давайте обратимся к литературной энциклопедии, в которой мы найдем данное определение.

*/педагог предлагает учащемуся найти и прочитать определения понятия «литературный жанр». Учащийся читает понятие всему классу/*

**Педагог:** Теперь, зная понятия «литературный жанр», давайте поработаем с текстом. Открыв книгу и просмотрев представленные тексты, запишите в рабочую тетрадь жанры поэтического творчества, которые вы найдете в ней. Помощь в поиске окажет вам оглавление книги.

*/учащиеся работают с текстом и записывают найденные литературные жанры в рабочую тетрадь/*

**Педагог:** Итак, какие жанры вы нашли.

*/учащиеся говорят жанры, педагог записывает их на доске/*

Давайте поближе познакомимся со стихотворениями Ивана Федоровича Вараввы.

*/педагог распределяет темы поэтического творчества каждой паре учащихся и предлагает ознакомиться со стихотворениями для выразительного чтения и ответов на вопросы педагога/*

**Слайд 5 *(военная заставка)***

**Педагог:** Итак, тема войны. Учащиеся с заданной темой, вы готовы?

*/учащиеся называют тему и стихи о воине. Затем, учащиеся читают стихотворение «Над тихою Эльбой», заданное педагогом / (см. приложение 1)*

**Педагог:** Ребята, как вы думаете, о чем размышляет герой стихотворения?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** А какие поэтические фигуры использует автор?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Вы справились с заданием, садитесь на свои места.

**Слайд :6** стих «Акации цвели»

**Педагог: пр**очитайте стихи . какие чувства вызывают у вас эти строчки?

/ *ответы учащихся/*

**Слайд :7**

**Педагог: пр**очитайте стихи . О чем говорят эти строчки?

/ *ответы учащихся/*

**Слайд :8**

**Педагог**: просмотрите стихи, посвященные теме воинского подвига и народной памяти. Назовите.

/ *ответы учащихся/*

**Слайд :8 *(на экране появляется стихотворение И. Вараввы)***

**Педагог:** вы все правильно ответили и справились с заданием.

Сейчас три ученика прочитают выразительно стихотворение «Отзовитесь, друзья!».

/ *ответы учащихся/*

**Педагог:** Какое настроение у вас вызвало это стихотворение?

*/ответы учащихся/*

**Слайд :9**

**Педагог:** По какой строчке вы можета определить отношение автора к друзьм?

*/ учащихся зачитывают строчку из стихотворения/*

**Педагог:** Вы справились с задание, садитесь на свои места.

**Слайд :10**

**Педагог:** сколько тревог и страданий вынесли матери, жены, сестры солдат, оставшиеся в тылу ждать своих родных и близких!

Выдающимся композитором-песенником Григорием Федоровичем Пономаренко написана одна из лучших его песен на стихи близкого друга и соратника - Ивана Вараввы.

Песня называется «На окраине села».

**Слайд :11 *заставка с изображением***

**Педагог:** Меня тронула песня «Мать» композитора Елены Паршиной на стихи Ивана Федоровича, которая посвящена жительнице города Тимашевска Епистинии Федеровне Степановой**.** О ее трагической судьбе известно всему миру. Она отдала Отечеству девять сыновей, которые погибли на фронтах разных войн. В протрясающей истории этой женщины отразилась жизнь нашего многострадального народа. вы видитескульптуруматери Е.Ф. Степановой .

**Слайд12 *(на экране появляется стихотворение И. Вараввы)***

**Педагог:** кто хочет прочитать, посвященное матери стихотворение?

*/ учащихся зачитывают строчки стихотворения/*

**Педагог:** Какое настроение у вас вызвало это стихотворение?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Вы справились с задание, садитесь на свои места.

**Слайд 13 *(фотография поэта)***

**Педагог:** Мычитаемкакие задушевные слова адресовал автор Кубани. Любовь к родному краю, отчему дому проходит через все творчество Ивана Федоровича. Чья пара будет представлять тему Кубани?

*/учащиеся встают со своего места и называют тему Кубань и соответствующие стихи. /*

*/*

**Педагог:** Чем роднятся стихи?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Каково отношение поэта к родному краю?

**/***ответы учащихся/*

**Педагог:** Есть ли в стихотворении элемент описательности? Приведите, пожалуйста, примеры.

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Какие строчки вам запомнились?

*/ учащихся читают понравившиеся строчки из предложенных стихотворений/*

**Педагог:** Вы справились с задание, садитесь на свои места.

**Педагог:** Какие чувства выражены в стихах военной тематики?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Какие строки передают ощущения боя, тревоги, горечи, сострадания?

*/ учащихся зачитывают строчки из стихотворения/*

**Педагог:** Какое настроение у вас вызывают стихи о войне?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** О чем размышляет автор в этих стихах?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Вы справились с задание, садитесь на свои места.

**Слайд 13 *(фото И.Вараввы с композитором)***

**Педагог:** А вам известно, что Иван Варавва написал большое количество песен в соавторстве с такими известными композиторами как, Григорий Пономаренко, Илья Петрусенко, Виктор Пономарев, Григорий Плотниченко. Всю свою жизнь он записывал песни кубанских казаков, их яркие рассказы, воспоминания, веселые байки. В 1966 году в Краснодаре была издана книга "Песни казаков Кубани".

**Педагог:** На стихи Вараввы звучат песни знаменитого Кубанского казачьего хора.

**Слайд 14 *(фото поэта)***

**Педагог:** Иван Фёдорович ушёл из жизни 13 апреля 2005 года. Распоряжением Главы администрации Краснодарского края Краснодарской краевой юношеской библиотеке было присвоено имя поэта.

*/педагог зачитывает награды и почетные звания поэта с экрана/*

**Педагог:** Итак, сегодня на уроке мы познакомились с военными стихами и песнями кубанского поэта.

Скажите, пожалуйста, что свойственно его поэзии?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Какие темы военной лирики поднимает автор?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Как вы думаете, почему тема войны является одной из главных в творчестве поэта?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Как жизненный и творческий путь Вараввы отразил судьбу нашего края?

*/ответы учащихся/*

**Педагог:** Чему учат нас стихи поэта Вараввы?

*/ответы учащихся/*

**Слайд 15 *(домашнее задание)***

**Педагог:** Ребята, ваше домашнее задание – творческое. Попробуйте самостоятельно проанализировать стихотворения. Выскажите свое личностное отношение к произведениям поэта Ивана Федоровича Вараввы. Задание следует выполнить в рабочих тетрадях.

ПРИЛОЖЕНИЯ

***Приложение 1***

**Стихотворение И.Ф. Вараввы "Над тихою Эльбой"**

Над тихою Эльбой

Пожар догорал,

Над тихою Эльбой

Казак умирал.

Парнишка бедовый,

Казах молодой -

В густую пшеницу

Упад головой...

Он глазом окинул

Простор ветровой,

И стала та Эльба

Кубанской Лабой.

***Приложение 2***

**Стихотворение И.Ф. Вараввы «Кубань»**

Люблю тебя, мой солнечный простор,

Мое неповторимое сказанье:

Размашистые станы синих гор,

Седая даль желтеющей Кубани.

Под камышовой крышей вырос я,

Собрав пути ушедших поколений.

И нет мне в жизни этой забытья

От дум твоих, от песен и волнений.